

Portaria nº 150, de 25 de agosto de 2017.

Torna pública a lista de propostas inscritas no Edital Mobilidade Artística e Cultural 2017 - 4ª Seleção.

O Secretário de Cultura, no uso de suas atribuições, considerando o item 6 e seus subitens do Edital Mobilidade Artística e Cultural 2017 - 4ª Seleção,

RESOLVE

Art. 1º Tornar pública a lista de propostas inscritas no Edital Mobilidade Artística e Cultural 2017 - 4ª Seleção, conforme Anexo I desta Portaria.

Parágrafo único: A lista completa de propostas e respectivos resultados está disponível no endereço eletrônico: www.cultura.ba.gov.br.

Art. 2º Estabelecer como data limite para interposição de recursos 01 de setembro de 2017, em observância aos prazos fixados no Anexo II do Edital Mobilidade Artística e Cultural 2017 - 4ª Seleção.

ANTONIO JORGE PORTUGAL
Secretário de Cultura

ANEXO I - PROPOSTAS INSCRITAS (em ordem alfabética por proponente)

N.	PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA
16814	Ana Beatriz Henriques Brandão	Deslimites no Pará: ampliando fronteiras
16751	ANDREA RIOS MAY	LAB-LIVE. Arte sonora, gênero e linguagens.
16791	ASA FOTO LTDA	O Eixo de Ojú pelo Brasil
16783	Associação Cultural de Capuêra Angola Paraguassu	Carnaval de Segunda – Capuêra Angola e Samba de Roda no Maranhão
16806	Bianca Simões Peixoto	Residência Artística no Antagon Theater Aktion
16815	Camila Lopes de Moraes	Olhares cruzados em margens atlânticas: tradição e tecnologias como ferramentas identitárias
16748	CANAL SONORIZAÇÃO E EVENTOS LTDA	LIVRO DE ARTISTA - [LIVRO.SSA em Portugal]
16766	Carlos Carneiro de Jesus	Canudos, depois de 120 anos: memórias de Maria Domingas
16826	Carlos Eduardo de Oliveira Woyda 04122524903	Repertório Voador
16664	Carlos Márcio Pacheco de Medeiros	Coral EXPRESSIONS no Festival 3 Fronteiras
16833	Carolina Lima Miranda	Residência Lia Rodrigues Companhia de

		Danças
16668	Caroline Andrade Meirelles Bomfim	Formação Artística no Curso de ROTEIRO CINEMATOGRAFICO (EICTV/CUBA)
16742	Clarissa Ribeiro de Oliveira	A EXPRESSÃO PLÁSTICA NO CINEMA - APRIMORAMENTO PROFISSIONAL EM DESIGN DE PRODUÇÃO
16682	Edimare de Oliveira Almeida	Formação em Arame
16724	Elpidio Jose Bastos	SEM TIRAR NEM POR - ELPÍDIO BASTOS E BANDA 7/8 NA ARGENTINA
16792	Felipe Ribeiro Caires Brito	Jardins Ambulantes
16752	FLAY OLIVEIRA DA CONCEIÇÃO 01756714517	O Espetáculo não pode parar: Intercâmbio Cultural na UniCirco Marcos Frota
16838	Gustavo Miranda Pereira dos Santos	Lançamento Disco Balafônia Uruguai
16685	Heloisa Maria Bispo dos Santos	Diálogos Brincantes: Aprendizagens de movimento nas Danças Populares Brasileiras.
16823	Igor Roberto Epifânio	Companhia Teatro Improviso Salvador Além Mar Portugal
16839	Isis Freitas dos Santos	ILÁ UM CANTO ANCESTRAL
16786	Ivanildo Antônio da Silva	Oficina Teatro da Solidão Solidária - Conexão Brasil/Estados Unidos
16768	Jerusa Leão de Oliveira Mota	SARAVAH! uma homenagem ao samba de roda do Sertão e do Recôncavo baiano
16740	Joline Teixeira Araújo Andrade	Participação de Joline Andrade no Tribal Massive™ 2018 - Las Vegas (EUA)
16841	Julio Cesar Pinheiro Caldas	VIOLA DE ARAME NA AME 2018 (ATLANTIC MUSIC EXPO)
16805	Juma Almeida Brito	EXPEDIÇÃO ARTE-EDUCACIONAL À COLÔMBIA
16831	KARLA JANAÍNA DA SILVA	“ Circulação Nacional Grupo Botequim e o Samba Tradicional da Bahia: Participação Especial do Mestre Walmir Lima”
16773	Kin Pergentino Guerra Sampaio	Desenhando os sentidos Afro Baianos em Los Angeles
16834	Larissa Ane Hora de Souza	IGOR GNOMO GROUP - TURNÊ NORDESTE/ARGENTINA

16747	Larissa Martina Mateus Pinto	Feiras de Arte e Galeria Pop-up: RV Cultura e Arte
16684	Leandro Estevam Maciel de Jesus	Arte Negra Brasil 2018: Diáspora Expandida.
16769	Lucas Brito Lago	Projeto Imaginários
16817	Luciana Maria Ávila Carvalho	As Contadeiras levam a Escutatória a Cabo Verde
16829	Lucrecia Natali Avila	Afro Mestizo
16696	Magno Calazans Trindade	Portugal, Te Encontro Literário!
16753	Manuela Santana Nascimento	Publicações editoriais negras na 27ª Feira Internacional do Livro de Havana- Cuba 2018.
16683	Márcia do Nascimento Espindola	Formação em Roteiro Cinematográfico na EICTV (Cuba)
16762	Maria Auxiliadora Souza Araújo	Projeto: "Eu vou criar um jardim para viver por que este mundo anda muito estranho" na Semana de Literatura e Arte Brasileira CCBM 2018.
16808	Maria Virgínia Rodrigues da Silva	MAMA KALUNGA – VIRGÍNIA RODRIGUES – TURNÊ EUROPA 2018
16811	Mauricio Andrés Kobler Muñoz	Taller de Ritmos Nordestinos e Introducción a los Ritmos Afro-Bahianos
16744	Milena Britto de Queiroz	A literatura baiana e brasileira em difusão
16800	Mônica Maria de Souza Silveira	Pesquisa Histórica: Autos Natalinos em Portugal e no Brasil
16715	Nayara Leonor Bonfim Pinto Homem	VIAPALCO VIA LUME: Assessoramento Técnico Para O Nariz Do Poeta
16837	Patrícia de Sá Oliveira Franco	MULHERES EM FOCO
16820	Pedro Amorim de Oliveira Filho	Largo – Remontagem
16657	Rebeca de Souza Castro Gomes	BRASIL BAIANO
16812	Roberto Santos Sales	Curso de Atuação e Direção - Formação do Ator DO PALCO À TELA
16782	Ronaldo Eli Júnior	Residência na Produtora Colaborativa Casa Preta
16667	Ronaldo Magalhães Oliveira	Workshop Hambre y Vida (Laboratório de teatro intenso e experimental) do

		Antagon Theater Aktion (Alemanha)
16680	Sandro Henrique Limaverde de Almeida	Feira Internacional Spielwarenmesse
16764	Sara Andrade Galvão	Forró além Mar
16746	Saulo Santos Oliveira	Residência Artística e Laboratório Criativo no espaço Vale do Arvoredo (Porto Alegre, RS): Impulsionando o desenvolvimento do processo criativo do espetáculo "Mané-de-árvore: o abridor de amanhecer"
16743	Tamires Maria Lima Gonçalves Santos	Tóim cadê você? Na Feira Internacional do Livro Infantil de Bologna, Itália 2018.
16798	Teresa Cristina Fernandes de Carvalho	Mercado Iaô no Micsul 2018
16731	Wruahy Macmilliam Pereira	Circulação Zonzazul.
16725	Yohanna Marie Assumpção Da Silva	Livro objeto: "é o mar que você ouve em mim" e live performance: INDEX Arte Book Fair 2018.