

**RESULTADO ANÁLISE MÉRITO EDITAL Nº 22/2019 –
MOBILIDADE CULTURAL 2020 – Primeira Chamada
(em ordem alfabética por proponente)**

Nº SIIC	PROPONENTE	TÍTULO DA PROPOSTA	VALOR	RESULTADO ANÁLISE MÉRITO
22798	Adriana dos Santos Araujo	Des-Prefixo: Circulação educativa de arte contemporânea 2020.	5.140,00	Pré Seleccionada
22799	Aislane dos Reis Nobre	Tramas da pele: um estudo artístico e racial.	-	6º Suplente
22802	Alexandra Martins Costa	Terra Fértil 2020	-	1º Suplente
22784	Ana Beatriz Costa Ferreira dos Santos	Lab Cultural: Intercambio e Cooperações Latinas na Gestão Cultural	25.000,00	Pré Seleccionada
22842	Ana Luiza Lemos Tomich	Yayá Massemba apresenta o show De Umbigo a Umbigo em turnê internacional	-	Não Seleccionada
22902	Anderson Oliveira Silva	Formação Artística na França - Curso de Violoncelo no Conservatório de Música de Briançon	20.300,00	Pré Seleccionada
22828	Antonio de Souza Peixoto Neto	Orilumi 2020.	15.320,00	Pré Seleccionada
22908	Associação Carnavalesca Bloco Afro Olodum	Brazil Afro Symphonic Concert - Armandinho Macêdo e Olodum New Generation	47.250,00	Pré Seleccionada
22773	Bianca Rocha Casali Castanho	Velho Chico: Ser+ção CriAtivo	-	Não Seleccionada
22903	Bruna Pegna Hercog	Tecendo Resistências: Rede ao Redor e Colectivo A La Hora 30 no Festival de Arte Juvenil del Distrito de Aguablanca	-	Não Seleccionada
22814	Bruno Zambelli	Underismo_Polônia 2020: Circulação artístico e educativa.	-	Não Seleccionada
22846	Carlos Alberto Pereira de Araújo Junior	BAHIA INDÍGENA DIVULGADA NA EUROPA	27.200,00	Pré Seleccionada
22896	Carlos Eduardo de Oliveira Woyda 04122524903	Hangar - Repertório Voador	18.000,00	Pré Seleccionada
22787	CAROLINE BARRETO DE LIMA	Ponto de Asè: circulação educativa modativismo 2020.	18.420,00	Pré Seleccionada
22891	Clara Isis Gondim e Lima	Caravana Sertão	30.400,00	Pré Seleccionada
22931	Clara Paixão Sales	Formação Artística e Cultural com o grupo de teatro O Bando de Portugal	9.700,00	Pré Seleccionada
22800	Clarice Machado Ramos de Almeida	EX_tensa: Semana de estudo da imagem na perspectiva do gênero 2020.	-	Não Seleccionada
22879	Clarissa Nadir Matos Napoli	Residência Nós do Morro	-	10º Suplente
22857	Cláudio Souza de Oliveira Junior	Formação da composição cênica no território do litoral sul	9.700,00	Pré Seleccionada

22905	Claudionor Cavalcante Machado Junior	Porto Brasil 2020	-	Não Selecionada
22858	Cristina Amado de Castro	VIVADANÇA Festival em InternationaleTanzmesse NRW	-	desclassificada
22883	DANIEL CAMPANHA LISBOA	RESIDÊNCIA HANGAR LISBOA	9.300,00	Pré Selecionada
22920	Dianara de Almeida Ramos	Toque Como Uma Garota	49.500,00	Pré Selecionada
22894	Eberth Vinícius Lima Coutinho	Apresentação do solo XL e oficina de ballet clássico numa perspectiva anti-colonial em Berlim e Viena	5.000,00	Pré Selecionada
22898	EDÉSIO CÉSAR VIEIRA SANTOS	PROJETO FORRÓ DIA E NOITE	20.000,00	Pré Selecionada
22754	Edmilson de Assis Vieira Gonzaga	Circulando com o Samba de Roda e os Mascarados em La Plata Argentina	-	Não Selecionada
22725	Edson Ramos de Oliveira Junior	Mostra LusÁfrica na Fábrica Braço de Prata	-	Não Selecionada
22839	ESTELA MARIS REIS DE ALMEIDA	O POETA E AS CANÇÕES - TOUR EUROPA	-	Não Selecionada
22856	Fernanda Freire Beltrão	Solos Baianos - Circulação Internacional	-	Não Selecionada
22855	Flávia BomfimHasselman	Museu Bispo do Rosário Arte Contemporânea - uma imersão	-	Não Selecionada
22899	Flávia Rodrigues de Oliveira	Residência na LASO Cia de Dança Contemporânea	9.700,00	Pré Selecionada
22777	GALENO ALVES DE SOUZA	O Bumba meu boi de Maragogipe e o Samba de Roda Tradicional do Recôncavo Baiano	-	Não Selecionada
22832	Grace Issa Queiroz	Coral Queimada da Palhinha no Festival Internacional de Corais, Bandas & Congados 2020	-	3º Suplente
22830	Isis Araujo Ferreira de Carvalho	Corações versos espadas.	5.000,00	Pré Selecionada
22910	JACILENE COUTINHO BONFIM	MEU LUGAR DE FALA	-	Não Selecionada
22923	JACKSON ALEXANDRE COSTA CAVALCANTE	HISTÓRIAS ANDANTES	-	Não Selecionada
22794	Jamile Menezes Pereira	II Festival de Poesia de São- Tomé e Príncipe: Estações de Leitura circulação educativa 2020 - Biblioteca Móvel.	-	5º Suplente
22827	Joline Teixeira Araújo Andrade	Curso de Formação com Joline Andrade em São Paulo-SP	2.100,00	Pré Selecionada
22759	José Antonio Reis de Oliveira	Primeiro Som Perc: Fabrica de instrumentos sonoros para o público infantil 2020.	-	4º Suplente
22815	Joselito Francisco dos Santos	Mourão de Samba	20.000,00	Pré Selecionada
22796	Juliana Neri dos Santos	Olhar transversal: Circulação da fotografia baiana 2020.	20.410,00	Pré Selecionada
22789	Juliana Pina Coelho	Foto Colagem 2020.	-	Não Selecionada
22873	Kátia Letícia Costa Santos	Workshop Narrativas Subterrâneas - Todo Corpo é uma história	-	Não Selecionada

22804	KAULA DAMASCENO CORDIER	Imagem Expandida 2020.	5.140,00	Pré Seleccionada
22812	Laiana Alves dos Santos Vieira	CURAR: Narrativas orais, escrituras poéticas da memória negra e cuidados sagrados com o corpo-mundo.	10.190,00	Pré Seleccionada
22801	Leonardo Vieira de Souza	A MARGEM; PRESS, construcción de FLIPBOOK, um livro marginal.	-	Não Seleccionada
22890	Lívia Souza Mattos	Turnê América do Norte: Estados Unidos e Canadá	22.000,00	Pré Seleccionada
22818	Luana Cordeiro Lopes	Arte Postal: Circulação artística e educativa Oaxaca 2020.	15.370,00	Pré Seleccionada
22795	Manoela dos Santos Barbosa	Lusofônicas: Rede Literária entre Bahia e São Tomé Príncipe 2020.	-	Não Seleccionada
22792	Mariana dos Santos de Souza	Quilombo do Urubu: Resistência e arte.	6.210,00	Pré Seleccionada
22821	Mariilton Lopes Correia	Breve cartografia do silêncio II	-	7º Suplente
22761	Marise da Silva Urbano Lima	SONOPLASTIA	-	Desclassificada
22847	Mayara Dórea Ferreira Ferrão	Orilê: Indumentárias Sonoras e Ancestrais.	-	8º Suplente
22805	Priscila Rodrigues	Projeto Interfaces: Arte e Tecnologia. Evento MEDIALAB 2020	-	Não Seleccionada
22895	Raissa Conrado Biriba	Formação de Bailarino/Professor - Escola Nacional de Ballet "Fernando Alonso"	22.600,00	Pré Seleccionada
22834	Rebeca Azevedo de Oliveira	Espectáculo "Pulsações"	14.700,00	Pré Seleccionada
22790	Rebeca Thaís Vunção Sousa	TEKNOLOJI - Criações Sonoras e Artístico feminina 2020.	-	Não Seleccionada
22806	Robério Eduardo de Mendonça Braga	A Missa em Portugal	-	Não Seleccionada
22720	Saulus Castro Bomfim	MOSTRA SOLOS DA BAHIA - CIRCULAÇÃO PORTUGAL	-	Não Seleccionada
22850	Soiane Gomes Paula	Corpo-Cangaço	3.250,00	Pré Seleccionada
22810	Suíá dos Santos Nascimento	MICROTOM VI: Circuito de Música Contemporânea América do Norte 2020.	-	2º Suplente
22927	THAMYMA SOUSA DE CARVALHO	Show "O Mundo" + Oficina "O Pandeiro e seu Universo Criativo"	19.000,00	Pré Seleccionada
22852	Valdinei Batista dos Santos	TA-RA-RATIMBANDOS: Circulação de espetáculo infantil do Frutos da Utopia	-	9º Suplente
22808	Vanessa Sousa Coelho	Poetizando: Diálogos de resistência no II Festival de Poesia de São- Tomé e Príncipe 2020.	6.190,00	Pré Seleccionada
22884	Verena de Almeida Guimarães	Ciclo de Artes Integradas e economia criativa 2020.	-	Não Seleccionada
22797	Verônica Muniz de Oliveira Rocha	Papilares: Experimentos de criação de carimbos.	5.130,00	Pré Seleccionada
22813	Victor Augusto Oliveira Mota	Dermogravuras de um corpo presente.	-	Não Seleccionada

22916	WILTON RAFAEL SOUZA MAGALHÃES	Oco Teatro Laboratório na América Latina.	-	desclassificada
-------	----------------------------------	--	---	-----------------